

Fiche programme de formation

AFFINITY PIXEL

INTITULÉ DE LA FORMATION

Affinity Pixel : retoucher, corriger et sublimer ses images

OBJECTIF DE LA FORMATION

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de retoucher et optimiser des images numériques de manière professionnelle avec Affinity Pixel, en maîtrisant les réglages non destructifs, les sélections, les masques, la colorimétrie, les effets créatifs et les outils avancés (RAW, panoramas, IA), jusqu'à l'export pour le print, le web et Canva.

PRÉREQUIS

- Maîtrise de l'environnement informatique (Windows ou macOS)
- Aucune connaissance préalable d'Affinity Pixel requise
- Des notions de photographie ou d'image sont un plus

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Comprendre le fonctionnement et la logique d'Affinity Pixel
- Mettre en place un flux de retouche non destructif
- Gérer résolution, formats et colorimétrie
- Réaliser des sélections et détournages précis
- Utiliser calques, masques et réglages avancés
- Corriger et retoucher des images complexes
- Créer des photomontages et effets créatifs
- Exploiter les outils RAW et IA
- Préparer et exporter des images pour différents supports

PUBLIC VISÉ

Tout public

- Photographes amateurs ou professionnels
- Graphistes
- Chargés de communication
- Créateurs de contenus
- Utilisateurs Photoshop souhaitant migrer vers Affinity

DURÉE ET MODALITÉS D'ORGANISATION

- Durée totale : 3 jours - 21 heures
- Modalité : présentiel / distanciel / intra entreprise
- Effectif : 1 à 6 participants
- Horaires : modulables

CONTENU DE LA FORMATION

Module 1 – Introduction à Affinity Pixel et fondamentaux

- Présentation d’Affinity Pixel et de sa complémentarité avec la suite Affinity
- Comprendre bitmap et vectoriel
- Comprendre le flux de travail d’une image
- Découvrir l’interface, les studios et les outils
- Personnaliser les préférences et optimiser les performances
- Utiliser le panneau Historique

Module 2 – Gestion des documents, formats et résolution

- Créer, ouvrir et enregistrer un document
- Comprendre les formats d’enregistrement et d’export
- Différencier RVB et CMJN
- Gérer résolution, dimensions et rééchantillonnage
- Préparer une image pour le print et le digital

Module 3 – Transformations et ajustements de l’image

- Redimensionner et recadrer une image
- Modifier le canevas
- Rotation, retournement et déformations
- Utiliser la grille déformante
- Corriger la perspective

Module 4 – Sélections et détourage précis

- Comprendre les outils de sélection
- Utiliser lasso, baguette magique et pinceau de sélection
- Affiner et mémoriser une sélection
- Supprimer un fond blanc ou complexe
- Créer un masque à partir d’une sélection

Module 5 – Calques, masques et réglages non destructifs

- Comprendre la logique des calques
- Utiliser les masques de calque
- Créer, peindre et retoucher un masque
- Dupliquer, inverser et combiner des masques
- Utiliser les calques de réglage
- Travailler par plans et groupes de calques

Module 6 – Retouche photo et corrections avancées

- Corriger une image avec les niveaux
- Ajuster points blanc, noir et moyen
- Gérer la netteté
- Retoucher des images abîmées
- Supprimer défauts et éléments indésirables

- Utiliser le remplissage intelligent (inpainting)
- Corriger les yeux rouges

Module 7 – Colorimétrie et rendus créatifs

- Gérer la balance des blancs
- Ajuster exposition, contraste et saturation
- Utiliser TSL, balance de couleur et noir & blanc
- Recolorer une image ou une zone spécifique
- Décliner un visuel en plusieurs versions
- Créer des ambiances lumineuses avec LUTs
- Appliquer des courbes de transfert

Module 8 – Filtres, effets et déformations

- Utiliser les filtres non destructifs
- Appliquer flous, netteté, distorsion et bruit
- Créer des effets créatifs (double exposition, trames)
- Utiliser Persona Liquify pour les déformations
- Créer des effets d'éclairage

Module 9 – RAW, panoramas et outils avancés

- Développer des images RAW avec Persona Develop
- Utiliser les superpositions
- Corriger les objectifs
- Créer des panoramas
- Homogénéiser les images assemblées
- Remplir automatiquement les zones manquantes

Module 10 – Outils IA et création assistée

- Utiliser le Studio IA by Canva
- Supprimer automatiquement un arrière-plan
- Sélectionner un sujet avec précision
- Étendre un visuel par expansion générative
- Remplir ou modifier des zones par IA
- Améliorer la netteté par super-résolution
- Appliquer des effets intelligents sur les portraits

Module 11 – Texte et photomontage

- Créer et mettre en forme du texte
- Intégrer une image dans un texte
- Assembler plusieurs images
- Créer des montages et mélanges d'images
- Gérer opacités et modes de fusion

Module 12 – Impression, export et compatibilités

- Simuler une épreuve d'impression à l'écran
- Gérer les profils ICC
- Exporter selon les usages (print, web, réseaux sociaux)
- Exporter vers Canva
- Comprendre les compatibilités avec la suite Affinity
- Comprendre les compatibilités avec Photoshop

Module 13 – Mise en pratique professionnelle

- Application des compétences acquises
- Retouche complète d'un projet photo
- Cas pratiques adaptés aux besoins des stagiaires

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Apports théoriques
- Démonstrations commentées
- Exercices pratiques guidés
- Mise en situation sur des projets réels
- Support pédagogique remis en fin de formation

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

- Matériel informatique et logiciel
- Vidéoprojecteur ou partage d'écran
- Supports de cours numériques
- Fichiers d'exercices et projets fournis

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Évaluations formatives tout au long de la formation
- Exercices pratiques
- Réalisation d'un projet de retouche photo complet
- Questionnaire d'auto-évaluation en fin de formation

VALIDATION DE LA FORMATION

Attestation de fin de formation remise au stagiaire

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap.

Pour toute demande d'adaptation, merci de nous en faire part afin d'étudier ensemble les solutions possibles.

DÉLAIS ET MODALITÉS D'ACCÈS

Inscription sur demande

Le délai d'accès varie en fonction du mode de financement retenu. Un délai supplémentaire peut être nécessaire dans le cadre d'un financement via le CPF.

TARIFS

Tarif : NC

Financements possibles selon éligibilité : OPCO, FAF, financement personnel.

Formation éligible au financement par le Compte Personnel de Formation (CPF).

